

◆ 多文化交流会「書道体験会」

山梨日本語ボランティアの会主催
たぶん か こうりゅうかい
多文化交流会

しょ どう たい けん かい
書 道 体 験 会
Let's try "SHODO"



なかごみ かず
講師 中込 齋 氏

Participation is free!
参加費 無料
定員 30名

日時 2019年1月20日 (日)
13:30～16:30

場所 ゆうき こうみんかん
遊亀公民館 (甲府市総合市民会館2階)
甲府市青沼3-5-44 (3-5-44 Aonuma Kofu)
TEL 055-231-1951

こうふ ゆうきこうみんかん

お申し込み・お問い合わせはお早めに！
事務局 井草 TEL 055-235-1214
E-mail hamichanndesu@yahoo.co.jp

* 道具はこちらで準備します
* 大雪警報が出た時は中止
します

◆ 中込先生、参加の皆さま、ありがとうございました！

中込先生ご指導のもと、先生のお手本から書きたい文字を自分で選びました。最後に自分の作品を手で自己紹介をしました。初めて筆を持ったとは思えぬ仕上がりの方がたくさんいましたよ。そして先生から朱墨で盛大に花マルをもらい、皆さんニコニコ顔でした。写真集(最後のページ)で会場風景をご紹介します。

参加者数は33名(一般参加者19名+会員14名)でした。一般参加者の内訳はアメリカ(4名)、ペルー(3名)、インドネシア(2名)、各1名はインド、イギリス、ベトナム、ブラジル、カナダ、ニュージーランド、ロシア、トルコ、そして日本(2名)でした。

ところで、自己紹介の順番を決める時、日本式ジャンケンをしました(「最初はグー、じゃんけんぽん」と掛け声をかけます)。ところが戸惑っている方が多々見受けられます。尋ねてみると、インドネシア、ベトナム、そして英語圏の方から少し異なるジャンケンのご紹介がありました。

アメリカ英語の「じゃんけんぽん」は「Rock, paper, scissors! Shoot!」だそうです。

日本式は「グー、チョキ、パー」と「石、はさみ、紙」の順に唱えますが、英語式では「岩、紙、はさみ」となります。特に面白かったのがインドネシア式ジャンケンです。興味のある方はインターネットで検索してみてください。

参考 ★ジャカルタブログ「インドネシア式『じゃんけん』の意味と掛け声」

<https://jakarta-blog.net/jyanken/>



◆ 感想文をありがとうございました！

参加者2名の参加感想文を紹介します。

フィルマンさん(インドネシア)とグズーマンさん(ペルー)です。母語と日本語で書いていただきました。

(案内チラシ作成：今福、報告：稲谷)

書道体験会の感想

みなさん、こんにちは。私の名前はフィルマンシャーです。フィルマンと呼んでください。私はインドネシアから来ました。私が書道の活動に参加したのは今回が初めてです。今回、私は一人ではない、私の同僚と来ました。彼の名前はディマンさんです。私の意見では、書道活動はとても楽しかったし、私にとって非常に貴重な経験になりました。漢字を書くことを学ぶこと以外に、私は様々な国からの多くの参加者を知ることができました。参加者はすべて日本語がとても上手なので、将来、私の日本語能力を向上させるための動機がさらに強くなります。この活動では、私は漢字を書くことを学ぶだけでなく、様々な国からのジャンケンポンについても学びました。すべてがとても楽しいです。来年、もし機会があれば、私は本当にまたこのイベントに参加したいです。ありがとうございました。お疲れ様でした。

Kesan-kesan saat mengikuti latihan nulis huruf kanji

Halo, semuanya. Saya akan perkenalkan nama saya Firmansyah, saya berasal dari Indonesia. Ini adalah pertama kalinya saya berpartisipasi dalam kegiatan kaligrafi. Kali ini saya tidak sendirian, teman saya adalah Diman. Menurut pendapat saya, kegiatan kaligrafi yang saya lakukan kemarin sangat menyenangkan dan itu adalah ilmu yang sangat berharga bagi saya. Selain belajar menulis kanji, saya bisa mengenal banyak peserta dari berbagai negara. Mereka semua pintar berbahasa Jepang, sehingga motivasi untuk meningkatkan kemampuan bahasa Jepang saya di masa depan akan semakin kuat. Dalam kegiatan ini, saya belajar tidak hanya belajar menulis kanji, tetapi juga tentang cara JANG KEN PONG dari berbagai negara. Semuanya sangat menyenangkan. Tahun depan, jika saya memiliki kesempatan, saya benar-benar ingin berpartisipasi dalam acara ini lagi. Terima kasih banyak. Terima kasih atas kerja kerasnya.



アレハンドロ.グズーマン

私は書道クラスに初めて参加しました。日本の書道は芸術のようです。それは一つの漢字でも書くのに、忍耐と正しい方法が必要です。そしてバランスも必要です。これからまた、書道をしたいです。

"Mi participación en el curso de caligrafía" Alejandro Guzmán.

Participé por primera vez en esta clase de caligrafía Japonesa. La caligrafía Japonesa es una habilidad. Se necesita una forma correcta de escribir, y un balance perfecto. Me gustaría volver a participar en el curso de la caligrafía.

「書道体験会」写真集



講師：中込 隼先生





◆写真提供

雨宮由里恵さん(参加者)
黒瀬勝久さん(会員)